

dings die Französin **Natalie**.

Zerlett, der gerade an der Musik zum Film „Maria an Callas“ mit **Götz George** und Model **Eva Padberg** arbeitet, gibt sich noch vorsichtig zurückhaltend:



EXPRESSO
Die Köln-Kolumne

von Zik und Inge Wozelka
Tel: 0221/2 24 26 47
E-Mail: expresso@express.de

„Die Verträge sind doch noch nicht unterschrieben. Und außerdem hab ich auch so genug zu tun.“ Er gestand aber auch: „Die Frage, ob ich wieder dabei

bin, ist wohl die, die mir in den letzten Tagen überall und von jedem gestellt wurde“. Das wiederum hat den Musiker natürlich schon gefreut...

☆☆☆

Über eine dicke Spende konnte sich das Kinderkrankenhaus in der Amsterdamer Straße freuen: **Jürgen**, Sangeskünstler und Container-Bewohner der ersten Stunde, überbrachte einen Scheck über 55 000 Euro. Zusammengekommen ist das Sümmchen durch die (kostenpflichtige) Telefon-Verlosung eines VW-Golf, den seine Container-Nachfolger der 5. Staffel in mühsamer Schweiß-



Gemeinsam in Sachen Film unterwegs: Eva Padberg und Helmut Zerlett. Foto: Jens Koch

arbeit zusammengeschraubt hatten.

☆☆☆

Schon mal was von Perücken-Schweiß gehört? Bis zum Müffeln jedoch wollte es **Johannes Blum**, Oberhaupt von **Blom** um **Blömcher** nicht bringen. In **Kiki Hellenbrechts** Salon ließ er sich seine rote Asterix-Auftritts-Haarpracht richten: Waschen, föhnen, pflegen bitte...

☆☆☆

Im Backstage-Bereich des Tanzbrunnens, da wo sich noch im Sommer Stars wie **Dido**, **Die Ärzte**, **Fanta 4** oder **Sting** tummelten, steigt am 10. November eine neue Backstage-Party-Reihe. An den Plattentellern und CD-Spielern: Kult-DJ **Bene** von der Talentproben After-Show-Party.



Spendenlaunig: Ex-BB-Jürgen

Auch 'ne Perücke will gepflegt sein: Johannes Blum bei Frisörin Kiki. Foto: Zik

